ViCulturelle

Programmation 2026 20 ans de culture



C'EST NOTRE ANNIVERSAIRE À L'ATRIUM

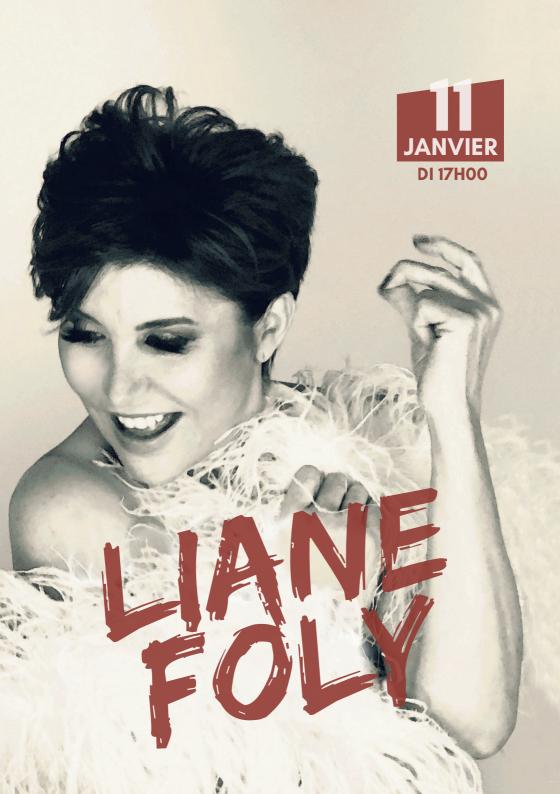
ViCulturelle célèbre ses 20 ans en 2026! Pour cette année de fête, le comité de ViCulturelle a le plaisir de vous présenter la programmation de sa saison 2026 dans ce livret.

Pour célébrer 20 ans de culture, ViCulturelle a mis le paquet (cadeau)! Au programme cette année, une saison pleine de rires, des artistes locaux talentueux, et surtout un week-end événement spécial anniversaire les 26 et 27 septembre 2026.

Dans ce présent livret, vous trouverez toutes les informations relatives à cette nouvelle saison. La programmation n'étant pas définitive, des spectacles peuvent encore se rajouter en cours d'année. N'hésitez donc pas à nous suivre sur nos réseaux sociaux eviculturelle et à consulter notre site internet www.viculturelle.ch.

Merci pour votre fidélité ! Les bénévoles de ViCulturelle ont hâte de vous accueillir à l'Atrium pour nous fêter !





LIANE FOLY

LA FOLLE REPART EN THÈSE

Un seul en scène atypique époustouflant où se mêlent comédie, humour et imitations...

En 2026, Liane Foly Sexygénaire fête ses 38 ans de carrière et vous invite dans sa thèse, un singulier voyage retraçant son parcours d'artiste et de femme.

De la droguerie du sourire à l'orchestre familial, elle vous surprendra tour à tour entre rires et émotions. Elle incarne, se souvient, se confie, nous emporte, nous éblouit avec son grain de Foly bien à elle!

Elle transmet l'envie de partager l'instant présent... et la magie de vibrer ensemble.

Ce show introspectif et interactif est un pur moment de divertissement pour tout public et boucle ainsi une trilogie théâtrale et musicale



NICOLAS LACROIX TROP GENTIL

Nicolas Lacroix est trop gentil et il le reconnait volontiers. Il aime aussi rendre les gens heureux et les faire rire, ça a toujours été le cas.

Depuis l'école primaire, où il imitait des sketchs télévisés, il rêve de scène. C'est via TikTok que tout démarre : encouragé par ses proches, il poste une première vidéo, succès immédiat. Un an et demi plus tard, il compte plus d'1,5 million d'abonnés.

Persuadé que le travail prime sur le talent, il prend son temps. C'est GuiHome qui le propulse sur scène en produisant son premier spectacle. Il y parle de son coming out, de son incapacité à dire non, des dérives de la langue ou encore de l'IA comme psy. Avec humour, il évoque les angoisses de sa génération et sa nostalgie d'un monde plus lent.

S'il reste actif sur les réseaux, Nicolas garde les pieds sur terre. Il redoute l'éphémère du succès virtuel et travaille sans relâche pour mériter chaque rire. Et ça lui plaît.



LAURA CHAIGNAT

LES AMIS, ÇA S'ARROSE COMBIEN DE FOIS PAR SEMAINE ?

Après le très joli succès de Presque Phèdre, Laura Chaignat est de retour avec sa nouvelle pièce. Elle s'interroge sur la place de l'amitié dans sa vie, après avoir longtemps priorisé sa carrière et sa vie amoureuse. Et si l'amitié était l'unique solution au sauvetage de l'humanité?

Tout commence par une rupture amicale, un cœur brisé, un chagrin d'amitié. On connaît toutes et tous la douleur d'un chagrin d'amour et les effets bons ou mauvais qui en découlent. Qu'en est-il du chagrin d'amitié ?

Sous la forme d'une bio-fiction, Laura Chaignat affronte la fin abrupte et non consentie d'une amitié. Une quête par le prisme de la vie de la protagoniste, qui interroge au-delà de ce cas particulier. Jusqu'où ira-t-elle pour trouver une forme d'amitié viable ? Jusqu'à imaginer le moment ultime ? Et qui sera là ? Nourrie des réflexions philosophiques d'Aristote, Cicéron ou encore Geoffroy de Lagasnerie et Alice Raybaud, elle décide de ne pas fermer la porte, mais d'aller voir au-delà. Quitte à mettre à l'épreuve toutes les idées reçues!

Début du spectacle 20h00 | Ouverture des portes 19h00

Tarifs: Adulte 38.- | AVS, AI, Étudiant, Enfant 30.- | Abo 19.-



COUPE DU MONDE DE CATCH-IMPRO - WARM UP

SUISSE VS TOGO-BENIN

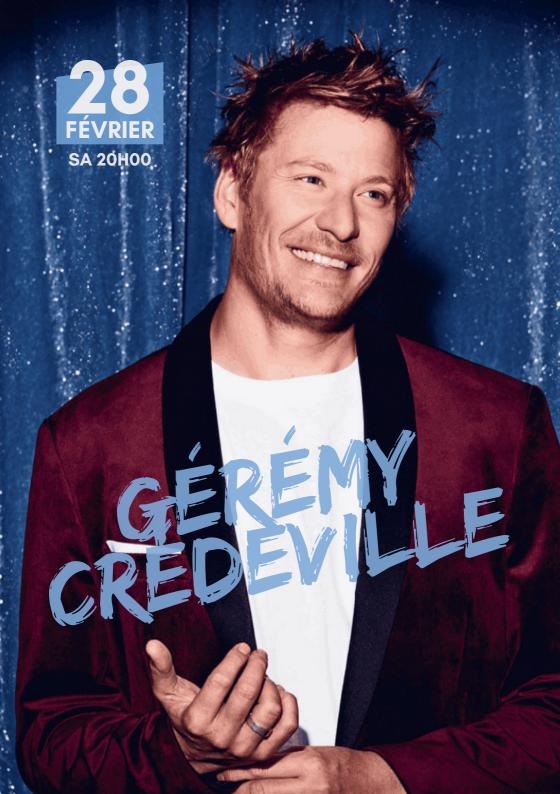
Le Catch-Impro s'invite à l'Atrium pour la traditionnelle tournée de ses Warm-Up avant la Coupe du Monde 2026... Et pour cet échauffement en condition réelle, la Suisse affrontera une équipe du continent africain: le Togo-Benin.

Une joute verbale et visuelle 100% improvisée car aucune réplique, aucune histoire, aucun personnage ne sont définis avant le début du show. Un spectacle qui se joue sans filet et ne tient qu'à un fil: l'imaginaire sans fin de ses protagonistes.

Noël Antonini et Carlos Henriquez représenteront la Suisse. Titrés en 2015, 2018 et 2019, le binôme neuchâtelois récupèrera-t-il son titre en 2026? Ce Warm-Up nous apportera peut-être des éléments de réponse.

Équipe de Suisse Noël Antonini & Carlos Henriquez / Équipe du Togo-Benin Foli Yao Sena & Nathalie Hounvo Yekpe / Arbitre en cours de distribution / Maîtresse de cérémonie Catherine d'Oex DJ Mister W

Tarifs: Adulte 30.- | AVS, AI, Étudiant, Enfant 20.- | Abo 15.-



GÉRÉMY CRÉDEVILLE ENCHANTEUR

Gérémy Crédeville de retour à l'Atrium pour son nouveau one-man-show!

Il y explore la thématique du choix avec cette question: « Pourquoi choisir? ». Refusant de se cantonner à une seule discipline, il fait rire par ses sketchs, en stand up et aussi en musique. Avec son style inimitable, Gérémy interroge sur la liberté de ne pas se limiter, le tout avec une dose généreuse d'autodérision. Bref, un véritable Enchanteur.

Mise en scène Ben Mazué / Régisseur général Johan Canteloup / Production SurMesures / Relations Presse Matthieu Clee

Spectacle en coproduction avec Caustic



LE DÎNER DE CONS

UNE COMEDIE DE FRANCIS VEBER

On connait tous le cultissime Diner de Cons de Francis Veber. Une pièce abordable, familiale, complètement folle et très bien écrite, qui déclenche toujours une cascade de rires mêmes auprès des plus jeunes.

Lors de cette représentation, les fans du film pourront tenter de découvrir des séquences inédites : malgré sa longévité sur les planches, il n'y a aucune captation avec les acteurs d'origine et plusieurs gags ne figurent pas non plus dans le film.

Auteur et comédien, Matthieu Kalka, à l'origine de Familia Théâtre, a remporté de nombreux festivals d'humour et partagé la scène avec Arnaud Tsamere, Verino... Avec son complice de toujours, Valentin Maerte, le voici de nouveau aux manettes d'un petit bijou de comédie.

« Chaque mercredi, Pierre Brochant et ses amis organisent un dîner de cons. Le principe est simple : chaque participant amène un « con », et celui dont l'invité se distingue le plus est déclaré vainqueur. »

Distribution : Alexandre Bolin, Matthieu Kalka, Marine Weyn, Salomé Payen, Romain Haignere. Mise en scène Matthieu Kalka et Valentin Maerte.

Début du spectacle 20h00 | Ouverture des portes 19h00

Tarifs: Adulte 40.- | AVS, AI, Étudiant, Enfant 30.- | Abo 20.-



VIKTOR VINCENT

FANTASTIK

Tout commence par le récit d'un homme qui se réveille seul dans un train au milieu de la nuit.

Dans la vitre il aperçoit son reflet mais ce visage n'est pas le sien. Il plonge alors dans un monde fantastique où derrière les apparences se cachent d'autres apparences...

Dans son nouveau seul en scène, Viktor Vincent passe de l'autre coté du miroir pour vous offrir en direct l'expérience du merveilleux et du fantastique.

Dans une atmosphère feutrée et intime, Viktor vous raconte d'incroyables histoires et joue avec votre imagination grâce à ses expériences totalement hallucinantes! Des spectateurs ressentent des forces invisibles, retrouvent des messages qui leur sont destinés, voyagent mentalement pour partager leurs pensées et semblent se connecter à un autre monde... Plus qu'un spectacle, une expérience unique.

Est-ce une illusion ? Est-ce réel ? Ou est-ce encore autre chose ? Offrez-vous une soirée de mystère dont vous reparlerez longtemps...

DES 2



26 et 27 septembre 2026

Procurez-vous notre flyer pour en savoir plus!

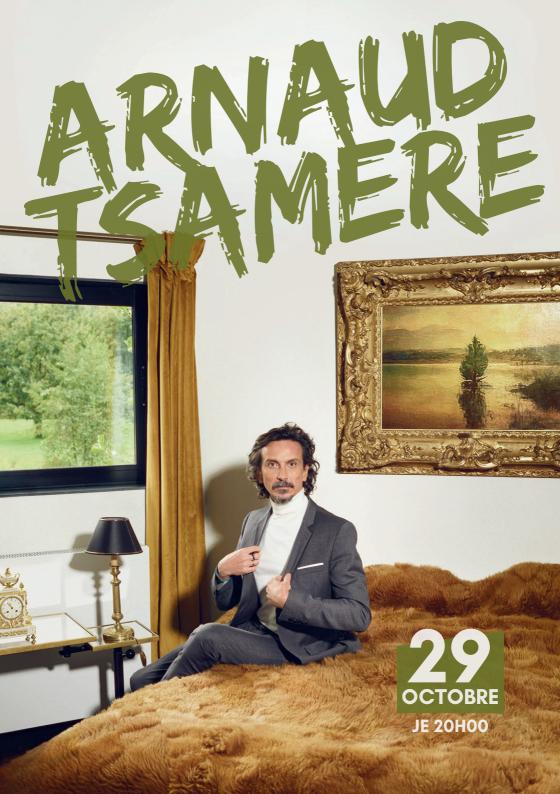
©A La volete

THOMAS WIESEL SOCIÉTÉ ÉCRANS

Thomas Wiesel revient avec un nouveau spectacle. Et il a un problème, tous les jours, il regarde ses écrans pendant des heures, sans arriver à s'en empêcher. Et il sait qu'il n'est pas le seul

Présents dans tous les aspects de nos vies, on les touche 200 fois par jour, on les regarde en mangeant, en marchant, aux toilettes, ils sont capables de faire disparaître des heures entières sans qu'on s'en rende compte.

Venez faire baisser votre temps d'écran et passer une soirée garantie sans notifications, mails urgents, ou chorégraphies TikTok.



ARNAUD TSAMERE NOUVEAU SPECTACLE

L'incontournable Arnaud Tsamère est l'une des têtes d'affiche de cette saison à l'Atrium. Un spectacle à ne pas manquer.

Après le succès de son précédent spectacle « 2 mariages et 1 enterrement » joué en France, Belgique, Suisse, Luxembourg et actuellement disponible sur Canal +, un passage par le théâtre classique dans le rôle de Cyrano de Bergerac mis en scène par Alain Sachs, et la retentissante tournée du Trio avec ses deux acolytes Jérémy Ferrari et Baptiste Lecaplain, Arnaud Tsamere, l'humoriste applaudi par plus de 500 000 spectateurs en salle revient sur scène en janvier 2026 avec un 5ème One Man Show plus intense que jamais!

Tarifs: Adulte 50.- | AVS, AI, Étudiant, Enfant 40.- | Abo 25.-





NOVEMBRE SA 20H00

LÉOPOLD LEMARCHAND PREMIER SPECTACLE

Je parle de la mort, d'un chihuahua ou encore de ma grandmère. Un seul des deux survit à la fin du spectacle, mais il faut venir le voir pour savoir qui (le chien va bien).

Passé par le Conservatoire d'art dramatique, Léopold Lemarchand développe un goût pour les textes ciselés, le rythme des silences et les situations à contre-temps. D'abord comédien sur les planches, il glisse naturellement vers le stand-up, où il impose peu à peu un ton singulier, entre finesse, absurdité et minimalisme. Actif sur les scènes parisiennes et dans les festivals d'humour émergent, il construit un univers à part, à la frontière du théâtre et du stand-up, porté par une écriture précise et une présence douce mais percutante.



GAËTAN

NOUVEAU CONCERT-SPECTACLE

Depuis plus de vingt ans, Gaëtan enchante le jeune public avec ses chansons drôles, tendres et malicieuses. Véritable complice des enfants, il mêle énergie, humour et poésie pour offrir des spectacles interactifs où l'on chante, rit et s'émerveille ensemble.

En 2026, il arrive à l'Atrium avec une nouvelle création inédite, fidèle à son univers : des mélodies entraînantes, des textes espiègles et une mise en scène qui invite à la participation. Ce concert-spectacle promet de faire bouger les cœurs, de déclencher des éclats de rire et de laisser de beaux souvenirs aux familles.

Un rendez-vous à ne pas manquer avec l'un des artistes les plus attachants de la chanson pour enfants.



NOVEMBRE VE 20H00

VINCENT TALOCHE BOURVIL EN CHANSON

L'humoriste Vincent Taloche vous présente un spectacle inédit en hommage à son idole. En effet, sans Bourvil, raconte-t-il, il n'y aurait jamais eu de « Frères Taloche » ...

Tout au long de sa carrière, ce grand monsieur qu'était Bourvil nous a beaucoup fait rire mais également touché par son immense tendresse. Le premier émoi artistique de Vincent Taloche, encore tout jeune garçon, a été de découvrir Bourvil à la télévision, et cette émotion ne l'a jamais quitté. C'est en écoutant régulièrement ses chansons qu'il s'est lancé le défi de reprendre une partie du répertoire de Bourvil mais de façon très personnelle et avec beaucoup de tendresse. Entouré de musiciens, il nous livrera « en live » un concert tout en douceur, afin de perpétuer encore et toujours l'humanité, le rire et la tendresse de ce grand monsieur.

Un rendez-vous à ne surtout pas manquer, et à partager en famille ou entre amis, toutes générations confondues!



DUO GINGERMOUSTACHE PAROLE EN L'AIR

Et si on tutoyait les inconnus ? Si on mangeait le dernier biscuit du paquet ? Si on n'avait rien à dire... mais qu'on le disait quand même ?

Avec Parole en l'air, le duo GingerMoustache bouscule les codes et explore les limites du dicible. Sans musique ni artifices, ils livrent un spectacle brut, drôle et déroutant. L'un s'impose par la parole, l'autre brille par ses silences et gestes absurdes.

Dans un univers mêlant cirque et théâtre, leur duo de portés impressionne autant qu'il fait rire. Sous l'humour, des messages affleurent : acceptation de soi, écologie, féminisme. Un spectacle vivant, complice, parfois profond, toujours libre.



BILLETTERIE ET ABO

SAISON 2026

Fonctionnement de la billetterie pour nos spectacles:

- Vente en ligne: www.monbillet.ch/viculturelle
- Point de vente : exclusivement au Bar le Topaze, Vicques

Placement non numéroté. Ouverture des portes une heure avant le début de la représentation. Ouverture du bar avant et après les spectacles.

Offrez-vous l'Abo pour la somme de CHF 100.- et bénéficiez de la moitié du prix sur les spectacles de la saison 2026, sauf exception.

L'abonnement est **non nominatif**, il peut ainsi être transmissible à la personne de votre choix pour chaque spectacle. Pensez-y pour vos idées cadeaux.

Rendez-vous sur notre site internet pour suivre le lien vers le formulaire pour commander votre abonnement 2026.

Vous êtes une **entreprise**, vous souhaitez aider financièrement ViCulturelle et profiter d'une visibilité ainsi que d'avantages intéressants pour vous, vos collaborateurs·rices et vos client·e·s ? Adressez-nous un mail à **infoeviculturelle.ch**!

NOUS LES REMERCIONS

PARTENAIRES ET SOUTIENS



























VICULTURELLE

NOS MEMBRES

ViCulturelle est une commission communale de Val Terbi qui repose sur le travail passionné de ses membres bénévoles.

Coordination et programmation

Nicolas Jobin

Conseil à la programmation

Martin Clerc (direction technique) Laurent Jobin

Administration

John Buchwalder

Comité élargi

Roland Varrin (bar)
Jeanne Faehndrich (bénévoles)
Ariane Ryf (billetterie)
Brigitte Charmillot
Michel Schaffter
Samuel Rohrbach

Ainsi que tous les bénévoles durant les spectacles

Nous avons besoin de vous!

Vous souhaitez contribuer à la vie culturelle de votre région en devenant bénévole pour ViCulturelle ? Adressez-nous un mail à info@viculturelle.ch.

