

30 et 31 mars 2012 à 20h15  
4, 13 et 14 avril à 20h15  
15 avril à 17h00

Centre communal

## "Pétard, ça déménage"

Une comédie de Claude Schmit

Mise en scène Armand Seuret

Bernard Delaville, homme d'affaires ruiné, est contraint de vendre son appartement. De façon à ce que les acheteurs potentiels se décident au plus vite, il les invite, chez lui, à un dîner que servira l'employé farfelu d'un traiteur. Position sociale oblige !

Parallèlement, il demande à son chauffeur et sa bonne, deux personnages "gratinés", de préparer son déménagement qu'il annonce comme imminent.

Voilà déjà un trio de choc capable de déclencher les fous rires ! Mais complété par une maîtresse championne du chantage, le passage répété du SAMU et de la police, les gags à répétition et les trucages du décor, on a là tous les ingrédients pour assurer un franc succès à cette comédie burlesque.

Organisation : Société de théâtre  
Mask'Art'Ade

Entrées : 15.—  
Enfants : 5.—  
Points de vente : sur place

Réservation :  
032 426 12 17 entre 19h30 et 20h30



CONFÉRENCE PUBLIQUE SUR LE THÈME



**Mouvement  
et Cancer**

PAR LE  
**PD DR GÉRALD GREMION**  
SPÉCIALISTE DE LA MÉDECINE DU SPORT  
AU CHUV À LAUSANNE

ORGANISÉE PAR



**JEUDI 3 MAI 2012 - 20H00**  
**SALLE COMMUNALE - VICQUES**

ENTRÉE LIBRE - COLLECTE À LA SORTIE  
Avec le soutien de l'imprimerie Le Franc-Montagnard SA à Saignelégier et



Samedi 12 mai 2012 à 16h00

Centre communal

## Sonia Grimm

« Le secret du parchemin »

*Dans un vieux grenier, un petit soldat de plomb découvre par hasard un parchemin très ancien. Celui-ci renferme un mystérieux secret qu'il n'est hélas pas en mesure de déchiffrer !*

Organisation : Silver Street Prod et Ed.  
Points de vente : Kiosque Tabad'Gé

Adultes : 24.—  
Enfants : 18.—

Sur [www.sonia-grimm.com](http://www.sonia-grimm.com) vente de billets :

Famille 1 : 65.— (2 adultes + 1 enfant)  
Famille 2 : 82.— (2 adultes + 2 enfants)

Famille 3 : 99.— (2 adultes + 3 enfants)



Samedi 26 mai 2012 à 20h30

Centre communal

## Narcisse " Le Retour "

Narcisse a remporté plusieurs tournois, il a notamment été deux fois lauréat des 24 Heures du mot à Liège. Dans les soirées slam, il dit ses textes sans musique, comme le veulent les règles. Mais son passé de musicien le hantait, alors il a créé un spectacle mêlant slam, musique et vidéo. Sur scène, il est accompagné du guitariste Pierre Gilardoni. Et il avait envie que d'autres amis musiciens soient avec lui, alors il les a filmés. Ils jouent virtuellement, sur l'écran. Et cet écran où défilent aussi des images de synthèse et des films d'archives est un véritable acteur du spectacle. Ni véritable concert, ni spectacle théâtral, la prestation de Narcisse est à la frontière des genres. Elle a été produite un peu partout en Suisse, mais aussi en France et en Belgique. « On ne peut être qu'impressionné », a dit Francis Cabrel. Récemment, Narcisse a sorti *Annick, Femme Mécanique* (<http://www.femmemecanique.com>), un clip d'un genre totalement nouveau qui interagit avec les sites Internet les plus connus (Facebook, Skype, YouTube, etc.), et qu'on entend sur toutes les radios. Le clip a été vu plus de 10'000 fois en trois semaines : un véritable buzz.

Entrée : 25.—  
AVS/AI/ Etudiants : 15.—  
Enfants : 10.— (âge de scolarité obligatoire)

Points de vente : Kiosque Tabad'Gé, Banques Raiffeisen Vicques et Courroux  
Organisation : ViCulturelle

